



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

### “F. Morano” - Caivano

Via Circumvallazione Ovest - 80023 – L.tà P.co Verde

CAIVANO (NA) Tel. 0818343113 - Sito web:

[www.ismorano.edu.it](http://www.ismorano.edu.it)

PEC: [nais119003@pec.istruzione.it](mailto:nais119003@pec.istruzione.it) - C.F.:93056780633 – Codice

Univoco: UFJV84



N° protocollo 1579/6.5.a.  
29 maggio 2020



## ESAME DI STATO 2019/2020

### DOCUMENTO DEL 30 Maggio 2020

(OM n.10 del 16/05/2020 art.9 comma 1)

### a seguito dell'emergenza covid19

**Indirizzo IPSEOA – ACCOGLIENZA TURISTICA**

**Classe V Sez. F3**

*Il Coordinatore di Classe  
Luigi Fusco*

*Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Eugenia Carfora*

I Componenti il consiglio di classe

	Disciplina	Nominativo docente	Classe di concorso
1	ITALIANO	LUIGI FUSCO	A012
2	STORIA	LUIGI FUSCO	A012
3	MATEMATICA	ALESSANDRA VITALE	A026
4	LINGUA INGLESE	ANTONIETTA GRAZIANO	AB24
5	LINGUA FRANCESE	FRANCESCA FILOMENA DE DONATO	AA24
6	LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA	SODANO GIUSEPPINA	B019
7	SCIENZE E CULTURA DEGLI ALIMENTI	SIMONA DE FRANCHIS	A031
8	TECNICHE DI COMUNICAZIONE	SAVERIA AMBROSINO	A065
9	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE	CECILIA CARLEO	A045
10	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ELISABETTA LANZARO	A048
11	RELIGIONE	GIUSEPPINA MARIA ROMANO	RLSS

## **1. LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO**

- 1.1 Breve descrizione del contesto
- 1.2 Presentazione dell'Istituto

## **2. CURRICOLO**

- 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo
- 2.2 Quadro orario settimanale

## **3. DESCRIZIONE E SITUAZIONE DELLA CLASSE**

- 3.1 Composizione del consiglio di classe e continuità
- 3.2 Composizione e storia della classe
- 3.3 Presentazione generale della classe
- 3.4 Partecipazione delle famiglie

## **4. STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

## **5. INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

- 5.1 Metodologie e strategie didattiche
- 5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento
- 5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL)
- 5.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

## **6. ATTIVITA' E PROGETTI**

- 6.1 Attività di recupero e potenziamento
- 6.2 Attività e progetti attinenti a "Cittadinanza e Costituzione"
- 6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa
- 6.4 Percorsi interdisciplinari
- 6.5 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in alternanza)
- 6.6 Eventuali attività specifiche di orientamento
- 6.7 Percorso formativo degli alunni diversamente abili

## **7. INDICAZIONI SU DISCIPLINE**

- 7.1 Relazioni disciplinari finali (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

## **8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

- 8.1 Criteri di valutazione (didattica tradizionale dal 11/09/2020 al 04/03/2020)
- 8.2 Criteri di valutazione (didattica a distanza D.A.D. dal 05/03/2020 al 06/06/2020)
- 8.3 Criteri attribuzione dei crediti (vedi nuovo decreto)
- 8.4 Griglie di valutazione delle prove scritte
- 8.5 Griglie di valutazione del colloquio

## **9. ALLEGATI**

- 1. Percorso PCTO
- 2. Programmi e relazioni finali
- 3. Tabelle A – B – C dei crediti (OM n.11 del 16/5/2020)
- 4. Griglia di valutazione prova orale
- 5. PEI per eventuale presenza di allievi diversamente abili.
- 6. Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di italiano durante il quinto anno.

## **1. LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO**

---

## 1.1 Breve descrizione del contesto

L'Istituto nasce nel 1968, quale sezione staccata "E. Fermi" di Napoli. In tre anni diviene autonomo ed assume la denominazione di Istituto Tecnico "F. Morano", porporato illustre cittadino di Caivano.

Gli indirizzi iniziali furono: MECCANICA ED ELETTROTECNICA; NEGLI ANNI OTTANTA SI AGGIUNSE L'ELETTRONICA, E, DAL 2001, L'INFORMATICA (PROGETTO abacus).

### Ubicazione

L'Istituto si trova nella l.tà P.co Verde, quartiere fortemente sensibile, formatosi negli anni ottanta.

**Componenti la Comunità Scolastica:** si presentano, inequivocabilmente, eterogenei con specifiche situazioni socio-ambientali complesse e fortemente diversificate e fortemente contrastanti.

**Contesto e provenienza della platea scolastica:** gli studenti provenienti da **Caivano**, a partire dal 2013 ad oggi, oscillano tra il 65% e il 75%; si precisa che quelli provenienti dal P.co Verde oscillano tra il 5 % e il 10 %. Gli Studenti provenienti da **altri Comuni** oscillano tra il 25 % e il 35 %.

**Caratteristiche del contesto del quartiere di P.co Verde:** povertà culturale al limite, insediata sul territorio di Caivano negli anni ottanta a causa del terremoto; assenza totale di insediamenti economici e culturali; nuclei familiari con gravi disagi; affidamento totale dei figli in forma allargata e disordinata; crescita urbanistica veloce e disordinata e non controllabile dal punto di vista della legalità delle occupazioni dei complessi strutturali; forme di disagio di integrazione, tensioni e/o intolleranze per la presenza di immigrati extracomunitari; diffusione forte della droga; spaccio incontrollato e manifesta microcriminalità organizzata e non. Problematiche diffuse di maternità precoci e storie di abusi.

**Caratteristiche del centro cittadino:** meno acute le problematiche sociali rispetto al P.co Verde ma altrettanto ambiente sensibile e fortemente problematico.

A tanto sopra si aggiunge il fenomeno radicato e devastante dell'evasione scolastica, unitamente ad una disfrequenza incontrollabile; tale situazione ha indotto a coinvolgere il Tribunale dei Minori di Napoli, con i soli risultati di allerta del quartiere ma non incidendo in maniera significativa sul fenomeno della disfrequenza che ancora non consente il recupero culturale.

**Gli studenti che si iscrivono riportano il livello minimo sufficiente ma** con certificazione delle competenze molto inferiori.

**Studenti provenienti da altri Comuni:** manifestano un livello di profitto basso e solo poche unità hanno inclinazioni di merito.

Tale diversificazione contestuale continua a condizionare lo sviluppo culturale degli studenti stessi e quindi dell'intera comunità.

Inoltre, la carenza di nuclei e luoghi associativi forti e le difficoltà anche delle parrocchie a determinare luoghi di aggregazioni funzionali alla vigilanza delle tensioni valoriali, non consentono il regolare processo di decollo di prassi integrate per lo sviluppo del territorio anche in termini economici.

**La situazione ambientale** descritta, fa rilevare difficoltà di socializzazione, di organizzazione spazio/ temporale e di comunicazione funzionale alle necessità, con registrazione di forte pregiudizio a far iscrivere gli studenti nel contesto.

Unico punto di riferimento certo, per la popolazione locale, è sempre stato, ed ancora oggi permane la "scuola" che, si ribadisce, **il 2 Settembre 2013** veniva trovata in condizioni igienico- sanitarie e strutturali indicibili – come da documentazione agli atti.

**Pertanto, si continua a lottare per ripristinare** i luoghi nelle sedi opportune, utilizzando, nel contempo, pienamente le risorse ordinarie, i fondi europei e consolidando l'alleanza con la Città Metropolitana di Napoli'; quest'ultima, a seguito di diverse denunce, sta recependo le necessità e partecipa al superamento delle criticità non più rimandabili.

Inoltre, visto che la scuola è ubicata in una **zona di frontiera**, si registra fluttuazione del personale docente e ATA pari a circa il 60 %; si precisa che il personale fluttuante è anche precario e giovane e non sempre è strutturato per il contesto. Tale fenomeno condiziona la qualità dell'insegnamento e la messa in essere di percorsi di qualità. Infatti, si ha una stabilità solo del 40%. Pertanto, si sta cercando di creare un sistema di controllo delle prassi didattiche, tentando di sviluppare la cultura della rendicontazione sociale di qualità, con il valore aggiunto anche del mondo del lavoro.

**La sistematicità dei monitoraggi nel tempo garantirà il controllo delle azioni e quindi l'ottimizzazione** dell'offerta formativa anche di tipo integrato.

**Qualche dato sui processi messi in essere dal 2013:** i processi messi in essere, con le relative istruttorie stanno sanando sia le criticità pregresse in ordine alle estioni didattica che organizzativa gestionale e contabile, con l'implementazione in progress dell'aumento della richiesta di iscrizioni e con avvio del miglioramento del grave fenomeno della dispersione scolastica. I dati più evidenti si registrano sia presso l'ITI (oggi con 28 classi) che presso il neo insediamento (2013) dell'IPSEOA, passato da due classi a 22 ad oggi.

## 1.2 Presentazione Istituto

**a.s. 2013/2014**, a seguito della razionalizzazione scolastica, con delibera di G.R., n. 32 , 8 febbraio 2013, il già Istituto I.T.I. “Morano” (funzionante con tre indirizzi: Meccanica/meccatronica/ energia ;Informatica e Telecomunicazioni; Elettronica ed Elettrotecnica) veniva trasformato in Istituto Superiore, con autorizzazione di ulteriori due nuovi indirizzi: Sistema Moda (ad indirizzo dell’area di Istruzione Tecnica) e Servizi per l’enogastronomia e l’ospitalità alberghiera (indirizzo dell’Istruzione Professionale). L’implementazione dei due nuovi indirizzi avveniva senza aver realizzato le procedure di allocazione di aule e laboratori (**nel contempo, si realizzava un’operazione anomala da parte della G.M. di Caivano, mai chiarita a scapito della scuola del I ciclo, ovvero dell’I.C. “P. Giovanni/R. Viviani”, poi soppresso giuridicamente, come da atti sensibili e con forte interesse dei media**). Quindi, veniva avviata specifica task force per sanare l’anomalia. Contemporaneamente, si offrivano, per un tempo limitato ad un anno scolastico, 15 aule della sede succursale, al Liceo “Braucci di Caivano.

**a.s. 2013/2014 e 2014/2015**: in silenzio e abbandonati da tutti gli Enti, con specifica denuncia si ottenevano dall’Ente Provincia di Napoli, oggi Città Metropolitana, due provvedimenti strategici per i lavori di adeguamento edilizio e per la **vera autorizzazione all’insediamento dell’Istruzione Professionale, presso la sede succursale, per l’indirizzo**: Servizi per l’enogastronomia e l’ospitalità alberghiera”, con l’adeguamento edilizio dei laboratori afferenti. Poi, **con un atto** di fiducia da parte dei **genitori**, si procedeva a convenzioni e a raccolte fondi per consentire ai ragazzi di continuare a studiare e ad esercitarsi nelle attività di laboratorio, in modo saltuario presso altro istituto, con risorse di sponsor e contributi da privati. Inoltre, nell’ a.s. **2014/2015** è stato necessario procedere alla soppressione degli organici per mancanza di riscontro di iscrizioni e di interesse territoriale per l’indirizzo Sistema Moda.

**a.s. 2015/2016**: finalmente, i lavori di adeguamento alla sede succursale, venivano avviati il 28 agosto 2015 e, il 3 novembre 2015, si realizzava, a cantiere ancora oggi aperto, la prima inaugurazione, con l’appoggio della Neo Città Metropolitana di Napoli; **dal 4 novembre al 10 dicembre 2015**, il Comune di Caivano iniziava l’**ostruzionismo** a non far allacciare, in tempo programmato, gli scarichi alle fogne (anche se a spese della Città Metropolitana di Napoli), con interruzione dei lavori. Dopo le tante segnalazioni/denunce e l’intervento deciso da parte della Città Metropolitana di Napoli, il Comune autorizzava l’allacciamento alla rete fognaria (10 dicembre 2015); dopo altra lunga negoziazione interistituzionale, la Città Metropolitana, il giorno **8 gennaio 2016** consegnava parte dei lavori a questa scuola e si riservava di riavviarli entro il mese di gennaio 2016; il giorno **11 Gennaio** il Ministro della Pubblica Istruzione ed il Presidente dell’Autorità anticorruzione, ebbero l’opportunità di visitare i luoghi risanati; il giorno 25 gennaio 2016, la Città Metropolitana riavviava i lavori. Intanto, si dovette anche procedere ad insistenze estenuanti per riottenere almeno 8 delle 15 aule prestate al Liceo Braucci di Caivano, questo a consentire di accogliere le tante iscrizioni acquisite per l’IPSEOA. Purtroppo, durante i lavori prima indicati, si veniva a conoscenza che, oltre alle criticità di manutenzione ordinaria e straordinaria annali, sia per la sede succursale che per la sede Centrale, la Città Metropolitana di Napoli, già Ente Provincia, non deteneva la documentazione in ordine alla sicurezza degli ambienti e alle certificazioni di rito per le scuole e, in particolare, quella relativa all’antincendio; questo determinava sospensione di parte degli ambienti laboratoriali (IPSEOA). Vista l’inerzia delle istituzioni competenti si avviava la procedura delle ulteriori **denunce** agli organi competenti.

**a.s.2016/2017**: grazie a tale operazione si iniziava ad acquisire riscontro, per intimazione della Procura della Repubblica, presso la Città Metropolitana di Napoli; pertanto, quest’ultima iniziava ad istruire un progetto di risanamento a lungo termine. Tali vicissitudini, non fermavano la volontà di continuare a migliorare l’offerta formativa con l’istruttoria per ottenere anche l’indirizzo di Agraria, Agroalimentare e Agroindustria, con articolazione produzione e trasformazione, ottenuta formalmente con delibera di G.R. n. 817 del 28/12/2016 e con decreto dell’U.S.R. Campania n. 439 del 9 gennaio 2017, a partire dall’ a.s. **2017/2018**;

**a.s.2017/2018**: a dicembre 2017 la Città Metropolitana di Napoli, con delibera n. 319 del 6/12/2017, si impegnava a risanare le aree critiche denunciate e si riottenevano le proprie aule dal Liceo Sc. Braucci (solo dopo istruttoria estenuante);

**a.s.2018/2019**: a giugno 2018 sono stati avviati i lavori di risanamento (**Sede Centrale**: area solai, pavimentazione aule e laboratori, servizi igienici, spazi aiuole, riqualificazione area ex custode, impianti per raccolta acque, cortile e muretti, illuminazione esterna e campi sportivi. **Sede Succursale**: **adeguamento edilizio e perfezionamento documentale area sicurezza**).

**a.s.2019/2020**: **i lavori di cui sopra sono ancora in essere**. **Sede Centrale**: area solai (sono ancora in fase di perfezionamento), pavimentazione aule e laboratori (dagli interventi sono stati esclusi i laboratori al I piano, ma di tanto

è stata realizzata giusta denuncia ulteriore), servizi igienici, spazi aiuole, riqualificazione area ex custode, impianti per raccolta acque, cortile e muretti, illuminazione esterna e campi sportivi; anche presso la sede **succursale** è ancora in essere il risanamento.

### 1.2.1. Esigenze formative

L'istituto, consapevole delle problematiche socio/familiari e contestuali sensibili, continuerà ad attivarsi, in ogni direzione, per far vivere “**esperienze positive e di qualità vissute e percepite**” per la strutturazione di personalità equilibrate, capaci di risolvere le difficoltà specialmente nell'ambito **dell'autostima**, garantendo così l'evoluzione dei processi di apprendimento. Alle diversificate utenze si cercherà di offrire ampi spazi **comunicativi** per prevenire **l'insuccesso scolastico** e favorire l'impiego, delle competenze specifiche degli indirizzi di studio, nel mondo del lavoro locale e non, attraverso la realizzazione di progettazioni dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento ( ex Alternanza Scuola/Lavoro) e percorsi integrati.

### 1.2.2. Risorse del territorio e promozione di negoziazione anche fuori regione

Nel quartiere manca un'organizzazione sistematica atta ad arginare e prevenire i fenomeni di disagio sociale fortemente sensibili. La disarticolazione e, in moltissime occasioni, l'assenza di Politiche Sociali forti, rallenta enormemente i processi di integrazione culturale e di recupero della dispersione scolastica. Nel territorio regionale operano molte agenzie sia pubbliche che private, che spesso dichiarano soltanto disponibilità informale a collaborare ma nulla di tangibile e sistematico. Qualche risultato viene registrato grazie a “persone” di buona volontà.

La cooperazione con agenzie operanti sul territorio, difatti, è fragile, pertanto, si promuovono protocolli di intesa anche fuori Regione per garantire esperienze positive, facilitando il prosieguo dei studi, ricorrendo anche alla solidarietà di famiglie facoltose sensibili.

### 1.2.3. Modalità di raccordo e collaborazione con il territorio

Il rapporto con gli enti del territorio terrà conto dei seguenti criteri:

- sussidiarietà nel percorso formativo degli studenti;
- cooperazione al fine di garantire un'adeguata partecipazione alle iniziative adottate nell'ambito
- dell'Offerta Formativa;
- attuazione di procedure, con individuazione di forme di cooperazione strutturali e funzionali che consentono la collaborazione e l'azione coordinata tra Scuola/Città Metropolitana/Regione e Ministero Istruzione/ Aziende nonché con le Università di Napoli e Caserta.

### 1.2.4. Risorse finanziarie

**Risorse finanziarie previste:** Fondo d'Istituto; Fondi ex Legge 440/97; Fondi Città Metropolitana di Napoli; Fondi Regionali; Fondi Europei; Sponsor; Contributi da privati.

L'Istituto si attiverà, attraverso la politica di contrattazione ed integrazione, per reperire altri finanziamenti da soggetti pubblici e privati del territorio anche nazionale dietro presentazione dei progetti formativi integrati.

### 1.2.5. Le potenzialità strutturali e tecnologiche

Il neo Istituto, dal 1 Settembre 2013, in progress, e con specifica task force dal 2013, oggi è così costituito:

#### a. SEDE CENTRALE

#### Piano Terra Sede Centrale ITI allocazione Laboratori:

- Sistemi meccanici (St. n.21);
- Disegno, Disegno Progettazione Organizzazione, Macchine (St. n.23);
- Chimica (St. n.25);
- Misure elettriche (St. n.27);
- Macchine utensili (St. n.28).

#### I Piano:

- Informatica 1-Informatica Sistemi Tecnologie e Progettazioni (St. n.57);
- Informatica 2-Informatica Sistemi Tecnologie e Progettazioni (St. n.58);
- Elettronica e Telecomunicazioni (St. n.60);
- Tecnologia informatica e disegno (St. n.61);
- Tecnologia, disegno e progettazione, DP Elettrotecnica (St. n.63);
- Musicale, (St. n.64);
- Fisica (St. n.65).

#### Piano Terra

- Palestra con spogliatoi (n. 31 e 32) inagibili (St. n.34);
- Uffici n.2 (Segreteria n. 4 e Dirigenza. n.8);
- Aule n. 10.

#### Spazi Esterni

- Ampi spazi adibiti al parcheggio e al verde – in fase di recupero -;
- Campi adibiti alle pratiche sportive (basket)corsie per l'atletica (in fase di recupero). Anfiteatro (in una situazione critica di inagibilità totale; è stata già presentata proposta di riabilitazione).

#### b. SEDE SUCCURSALE

Si sviluppa anch'essa su tre livelli, per un totale di 19 aule + intero spazio al piano terra (riordinato e abilitato dal già Ente Provincia, oggi Città Metropolitana di Napoli), quale piano per la destinazione dei laboratori di indirizzo):

- 2 sale;
- 2 cucine;
- 1 sala bar;
- 1 laboratorio multimediale I piano aula 3.0;
- servizi.

La sede, in data 2Settembre 2013, trovata in condizioni irregolari, è stata già soggetta di specifica programmazione di ottimizzazione in collaborazione con l'Ente Provincia, oggi Città Metropolitana; quest'ultima con la nota n.0050439 **dell'8-04-2014**, dopo una lunga negoziazione, si impegnava a realizzare l'impiantistica per i laboratori. I lavori sono stati avviati in data 6 Agosto 2015, n. 120185, per la vera autorizzazione all'insediamento dell'Istruzione Professionale anche se mancano ancora altri interventi necessari + certificazioni.

Nel frattempo, **con tanta solidarietà** e con presentazione di progetti al MIUR ed a sponsor, si è allestito il primo laboratorio di cucina, parte della sala bar e delle due sale ristoranti. A Dicembre 2018 è stata allestita con fondi FESR la **II cucina** (10.8.1.b2 FESR PON- CA-2018-46, con sezione multimediale).

In un clima di solidarietà interistituzionale, parte della sede è stata messa anche a disposizione per il funzionamento di n. 15 aule (in forma temporanea) del Liceo "Braucci" di Caivano, in sofferenza strutturale. Le aule, sono state restituite in due fasi: **Novembre 2015 e Novembre 2016**, dopo una lunga ed estenuante attività negoziale con la Città Metropolitana di Napoli.

## 2. CURRICOLO

---



---

### 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera" ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera, nei cui ambiti interviene in tutto il ciclo di

organizzazione e gestione dei servizi. È in grado di: • utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione, dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità; • organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane; • applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro; • utilizzare le tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio; • comunicare in almeno due lingue straniere; • reperire ed elaborare dati relativi alla vendita, produzione ed erogazione dei servizi con il ricorso a strumenti informatici e a programmi applicativi; • attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici; • curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti.

## 2.2 Quadro orario settimanale

DISCIPLINA	N.ore settimanali			Di cui in coesistenza		
	III	IV	V	III	IV	V
ITALIANO	4	4	4	/	/	/
STORIA	2	2	2	/	/	/
MATEMATICA	3	3	3	/	/	/
LINGUA INGLESE	3	3	3	/	/	/
LINGUA FRANCESE	3	3	3	/	/	/
LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA	6	4	4	/	/	/
SCIENZA E CULTURA DEGLI ALIMENTI	4*	2*	2	1	1	/
TECNICHE DI COMUNICAZIONE	/	2	2	/	/	/
DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE	4	6	6	/	/	/
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	/	/	/
RELIGIONE	1	1	1	/	/	/
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	

## 3. DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE

### 3.1 Composizione del consiglio di classe e continuità

DISCIPLINA/E	DOCENTE	Continuità		
		3^ classe	4^ classe	5^ classe
ITALIANO	LUIGI FUSCO	/	/	X

STORIA	LUIGI FUSCO	/	/	X
MATEMATICA	ALESSANDRA VITALE	/	/	X
LINGUA INGLESE	ANTONIETTA GRAZIANO	/	/	X
LINGUA FRANCESE	FRANCESCA FILOMENA DE DONATO	/	/	X
LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA	GIUSEPPINA SODANO	/	/	X
SCIENZA E CULTURA DEGLI ALIMENTI	SIMONA DE FRANCHIS	/	/	X
TECNICHE DI COMUNICAZIONE	SAVERIA AMBROSINO	/	/	X
DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE	CECILIA CARLEO	X	/	X
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ELISABETTA LANZARO	/	/	X
RELIGIONE	GIUSEPPINA MARIA ROMANO	/	/	X

### 3.2 Composizione e storia classe

*Il gruppo attuale ha avuto la seguente evoluzione storica:*

Anno scolastico	Iscritti n.	Inserimenti n.	Trasferimenti n.	DA	DSA	BES	Provenienti da altri istituti	Ritirati	Trasferiti	N. Ammessi alla classe successiva	
										senza sospensione del giudizio	con sospensione del giudizio
2017/18	16	0	0	0	0	0	0	0	0	15	1
2018/19	16	0	0	0	0	0	0	0	0	15	1
2019/20	16	0	0	0	0	0	0	0	0	/	/

### 3.3 Presentazione generale della classe

*(situazione di partenza, livelli di profitto, atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo)*

La classe 5<sup>a</sup> sez. F3 (Articolazione ACCOGLIENZA TURISTICA) si compone di 16 alunni (11 femmine e 5 maschi). Tutti gli alunni provengono dalla classe 4<sup>a</sup> F3 dello scorso anno.

Il gruppo-classe, costituitosi a partire dal TERZO anno, ha mostrato una partecipazione abbastanza continua al dialogo educativo ed un impegno nello studio abbastanza costante e in linea di massima più che sufficiente; al contempo, nel gruppo vi sono alunni che sono particolarmente distinti sia nello studio sia nel partecipare ad una serie di attività e di progetti scolastici ed extrascolastici.

Nella prima parte dell'anno scolastico, la classe si è rivelata piuttosto vivace ma, contestualmente, più volte il corpo docenti è riuscito a renderli rispettosi delle regole scolastiche. I discenti non hanno dimostrato particolari difficoltà nel mantenere attenzione e concentrazione. L'atteggiamento verso le singole discipline si è mostrato abbastanza omogeneo; la stabilità del corpo docenti data sin dall'inizio dell'anno scolastico ha contribuito ad avere delle ricadute positive nell'approccio metodologico, per quanto capacità, interesse e motivazione allo studio sia stato diverso per ogni alunno.

Difatti, il rendimento scolastico di ciascun alunno si è palesato quale conseguenza di una serie di sommatorie inerenti molteplici fattori individuali, quali il metodo di studio, l'assiduità nell'impegno, maggiore o minore interesse per una disciplina, presenza in classe, partecipazione ad eventi, attività e progetti di vario tipo. Permangono, infatti, alcune situazioni di debolezza; in particolare, alcuni studenti presentano alcune difficoltà nell'esposizione orale e nella produzione scritta,

nell'elaborazione personale, nonché incertezze in ambito logico-matematico ed espressivo. In alcune discipline, gli alunni hanno comunque mostrato maggiore interesse e impegno, originati da un approccio relazionale empatico con il docente o da reale interesse personale verso la materia.

Per quanto riguarda la seconda parte dell'anno, relativa per lo più all'intero secondo quadrimestre, a causa dell'emergenza scaturita dalla diffusione epidemica del COVID-19, è venuta meno l'attività didattica in presenza della classe, pertanto il prosieguo delle lezioni è avvenuta attraverso la Didattica a Distanza. Nonostante le criticità iniziali, dovute per lo più al mutamento delle condizioni di apprendimento, il gruppo classe sin da subito, cioè a partire dal 4 marzo 2020, si è mostrato molto attivo nell'intraprendere le nuove forme di didattica, avvalendosi, nella fase iniziale, delle potenzialità delle funzioni Didattica del registro on-line in essere della Scuola, Spaggiari, e, successivamente, entrando in piena sintonia con la piattaforma didattica Moodle, impiegata di concerto con l'istituzione scolastica. Benché permanessero le distanze e le ovvie criticità manifeste alla situazione epidemiologica e alle mutate conseguenze di vissuto quotidiano, gli alunni hanno partecipato con serietà e maturità alle lezioni on-line, rispettando l'orario delle lezioni già in vigore durante la normale attività scolastica. Contestualmente, hanno portato avanti il discorso didattico ed educativo consentendo ai propri docenti di poter svolgere la restante parte della programmazione didattica, già declinata secondo le nuove esigenze scolastiche ed adattata a "saperi" trasversali, calati nella quotidianità e ridotti in termini di contenuti, ma proiettati verso l'acquisizione di nuove competenze cittadine, il cui fondamento prende principio proprio dai nuclei fondanti di ogni singola disciplina. Nel corso dell'attività di didattica a distanza, ci sono stati anche momenti di confronto diretto con gli alunni attraverso video-chiamate formulate tramite Skype, Jtsi Meetings e Zoom. Sono stati momenti di incontro e di condivisione che sono serviti a far accrescere la fiducia a loro, ma soprattutto a non farli sentire soli in un momento così difficile, quale appunto quello della diffusione del cosiddetto "Coronavirus".

### 3.4 Partecipazione delle famiglie

I periodici rapporti scuola-famiglia, per garantire costante e corretta informazione sull'andamento scolastico-disciplinare, sono stati rispettati dalle famiglie in maniera discontinua, salvo alcune eccezioni. La seguente tabella descrive la situazione in maniera analitica:

Numero Incontro	Data	Percentuale familiari presenti
1	28/10/2019	25%
2	20/12/2019	50%
3	07/02/2020	81%

## 4. STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

---

---

(indicazioni su strategie inclusive del Consiglio di classe, numero alunni B.E.S., ...)  
(Non ci sono indicazioni inclusive del Consiglio di Classe in quanto mancano alunni con B.E.S.)

## 5. INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITA' DIDATTICA

### 5.1 Metodologie e strategie didattiche (didattica tradizionale)

Il Consiglio di Classe, al fine di promuovere gli aspetti fondanti delle aree di istruzione generale e di indirizzo e di favorire l'apprendimento per competenze, ha adottato le seguenti metodologie didattiche:

DISCIPLINE	METODOLOGIE Didattica tradizionale													
	Lezione Frontale	Lezione/Applicazione	Lezione Multimediale	Lezione Interattiva	Flipped Classroom	Cooperative Learning	Didattica Laboratoriale	Scoperta GUIDATA	Problem Solving	Peer Tutoring	Brain Storming	CLIL	Lavoro di gruppo	Lavoro di ricerca
ITALIANO	X		X		X	X		X	X	X	X		X	X
STORIA	X		X		X	X		X	X	X	X		X	X
MATEMATICA	X	X		X		X			X	X	X			
LINGUA INGLESE	X					X					X			
LINGUA FRANCESE	X		X	X					X	X	X		X	X
LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA	X			X	X		X				X		X	X
SCIENZA E CULTURA DEGLI ALIMENTI	X					X			X		X			X
TECNICHE DI COMUNICAZIONE	X		X	X		X		X	X		X		X	
DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE	X	X	X	X	X									X
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	X					X								
RELIGIONE	X		X					X					X	X

DISCIPLINE	METODOLOGIE Didattica a Distanza, a seguito dell'emergenza COVID-19													
	Video Lezione	Video Lezione interattiva	Flipped Classroom	Cooperative Learning	Didattica Laboratoriale	Scoperta GUIDATA	Problem Solving	Peer Tutoring	Brain Storming	CLIL	Lavoro di gruppo	Lavoro di ricerca		
ITALIANO	X	X	X	X		X	X		X		X	X		
STORIA	X	X	X	X		X	X		X		X	X		
MATEMATICA	X	X		X			X	X	X					
LINGUA INGLESE	X						X		X					
LINGUA FRANCESE			X	X			X	X	X		X	X		
LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA	X	X			X		X		X			X		
SCIENZA E CULTURA DEGLI ALIMENTI	X						X		X					
TECNICHE DI COMUNICAZIONE		X	X	X			X							

DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE	X		X			X	X				X	X		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		X		X					X		X	X		
RELIGIONE	X											X		

## 5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

Il Collegio Docenti del giorno 10 Settembre 2019 ha deliberato la non attivazione del percorso CLIL, poiché non previsto per i percorsi di istruzione professionale.

## 5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento PCTO (ex ASL): attività nel triennio

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e con quanto indicato dai commi 33- 43 della legge 107/2015, il progetto triennale in **allegato**. Tutte le attività sono state realizzate durante il 3° e il 4° anno per non caricare ulteriormente gli studenti al 5° anno già alle prese con l'esame di stato. (ALLEGATO n.1).

## 5.4 Ambienti di apprendimento

- Aula
- Laboratorio multimediale
- Aula 3.0
- Aula Magna

### 5.4.1 Strumenti (didattica tradizionale/ D.A.D.)

Di seguito sono elencati gli strumenti didattici utilizzati:

DISCIPLINE	Libro di testo cartacei o digitali	Manuali e codici	Articoli di giornale	Fotocopie/dispense	Sussidi audiovisivi	Cd-rom e altro software	Internet	Dispense, schemi	LIM	Mappe concettuali	Computer PC								
ITALIANO	X			X			X	X		X	X								
STORIA	X			X			X	X		X	X								
MATEMATICA	X			X			X	X		X	X								
LINGUA INGLESE	X			X				X			X								
LINGUA FRANCESE	X			X			X	X		X	X								
LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA	X			X			X	X			X								

SCIENZA E CULTURA DEGLI ALIMENTI	X					X				X	X							
TECNICHE DI COMUNICAZIONE	X					X	X				X							
DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE	X			X		X	X			X	X							
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	X			X		X	X				X							
RELIGIONE	X			X	X	X					X							

#### 5.4.2 I tempi

I tempi del percorso formativo sono stati subordinati al livello di attenzione e partecipazione degli alunni. Tutti gli argomenti pianificati sono stati sviluppati.

### 6. ATTIVITA' E PROGETTI

*(specificare i principali elementi didattici e organizzativi – tempi spazi- metodologie, partecipanti, obiettivi raggiunti)*

#### 6.1 Attività di recupero e potenziamento

INTERVENTI	CURRIC.	EXTRACURRIC.	DISCIPLINE	MODALITA'
Interventi di recupero	X		TUTTE	IN ITINERE
Interventi di potenziamento	X		TUTTE	IN ITINERE

#### 6.2 Attività e progetti attinenti a “Cittadinanza e Costituzione”

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l’acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

Discipline interessate	Breve descrizione dei contenuti	Obiettivi	Competenze raggiunte	Documenti e prodotti realizzati
<b>Diritto e Tecniche Amministrative</b>	Carta Costituzionale; La libertà e lo stato di diritto; I fenomeni migratori; La globalizzazione; L’Unione Europea e i suoi organi; Bullismo e cyberbullismo;	Conoscere i diritti e i doveri del cittadino. Conoscere le libertà costituzionali e il funzionamento di uno stato di diritto. Comprendere le interconnessioni	Consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri. Valorizzazione delle garanzie costituzionali. Conoscenza delle interconnessioni del villaggio globale e le conseguenze sui	Produzione di elaborati: testi scritti e cartelloni

	Regolamento d'Istituto; Educazione alla Cittadinanza; Educazione Ambientale; Educazione alla Legalità; Covid-19	del mondo globalizzato.	flussi demografici.	
<b>Inglese</b>	Regolamento d'Istituto	Promuovere la cultura del rispetto delle regole e della convivenza.	Acquisire regole per il vivere civile e prepararsi alle future responsabilità.	Traduzione in lingua
<b>Francese</b>	Regolamento d'Istituto	Promuovere la cultura del rispetto delle regole e della convivenza.	Acquisire regole per il vivere civile e prepararsi alle future responsabilità. Adozione di modi di vita responsabili e di educazione alla convivenza civile.	Traduzione in lingua
<b>Scienze Motorie</b>	Lo sport, le regole, il fair play e la cittadinanza attiva	Imparare a collaborare e a confrontarsi con i compagni. Agire in maniera responsabile nel rispetto delle regole e degli altri all'insegna del fair play. Autovalutazione, senso critico.	Saper collaborare, comunicare, progettare e confrontare con spirito critico-costruttivo con i compagni di squadra. Saper competere correttamente all'insegna del fair play e del rispetto delle regole. Spirito di collaborazione e di autocontrollo.	Condivisione

			Saper agire in modo responsabile. Una coscienza sociale basata sulla consapevolezza di sé e il rispetto per gli altri.	
<b>Tutte le discipline</b>	Regolamento d'Istituto	Promuovere la cultura del rispetto delle regole e della convivenza.	Rafforzamento delle competenze sociali e personali.	Condivisione
<b>Tutte le discipline</b>	Giornata contro il Bullismo e il Cyberbullismo	Sensibilizzare gli alunni su tematiche quali il Bullismo e il Cyberbullismo	Comprendere il valore fondamentale ed universale della solidarietà per combattere ingiustizie di tipo sociale, comportamentale ed culturale.	Produzione di elaborati: testi scritti e cartelloni
<b>Tutte le discipline</b>	Giornata della Shoah	Approfondire la conoscenza della memoria storica individuale e collettiva.	Riconoscere gli effetti delle diverse dinamiche storiche e sociali per comprendere il presente e poter meglio orientarsi in futuro.	Produzione di elaborati: testi
<b>Tutte le discipline</b>	Giornata delle Foibe	Approfondire la conoscenza della memoria storica individuale e collettiva.	Riconoscere gli effetti delle diverse dinamiche storiche e sociali per comprendere il presente e poter meglio orientarsi in futuro.	Produzione di elaborati: testi scritti e cartelloni

<b>Tutte le discipline</b>	Giornata della Legalità	Sensibilizzare gli alunni sui temi della legalità.	Acquisire comportamenti di cittadinanza attiva	Produzione di elaborati: testi scritti e cartelloni
<b>Tutte le discipline</b>	Giornata Europea	Conoscere i principi della Costituzione e delle istituzioni preposte alla regolamentazione dei rapporti civili, sociali ed economici.	Educare a nuove forme di cooperazione politica per l'Europa. Favorire la riflessione sullo stato dell'Europa e del suo divenire.	Produzione di elaborati: testi scritti e cartelloni

### 6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

La classe ha inoltre partecipato alle seguenti iniziative didattiche:

TIPOLOGIA*	Nominativo	Titolo	Num. ore	Freq. del 75%	Competenze acquisite
PONFSE	BELARDO LUCIA	NOI CITTADINI DEL MONDO 3	30	100%	Comunicare nelle lingue straniere; acquisire competenze sociali e civiche; elementi di cittadinanza attiva; consapevolezza ed espressione culturale; comprendere quali prospettive l'UE riserva ai suoi futuri cittadini.
PONFSE	BELARDO LUCIA	FLY TO MALTA	60	100%	Comunicare nelle lingue straniere; comunicare con una madrelingua inglese; acquisire abilità nell'ascolto dell'inglese; acquisire abilità nella produzione di un testo scritto; acquisire consapevolezza ed

					espressione culturale.
PONFSE	BELARDO LUCIA	FLYING TO SOFIA	120	100%	Saper padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
PONFSE	BLANDIZIO VINCENZA	NOI CITTADINI DEL MONDO 3	30	90%	Comunicare nelle lingue straniere; acquisire competenze sociali e civiche; elementi di cittadinanza attiva; consapevolezza ed espressione culturale; comprendere quali prospettive l'UE riserva ai suoi futuri cittadini.
PONFSE	BLANDIZIO VINCENZA	FLY TO MALTA	60	100%	Comunicare nelle lingue straniere; comunicare con una madrelingua inglese; acquisire abilità nell'ascolto dell'inglese; acquisire abilità nella produzione di un testo scritto; acquisire consapevolezza ed espressione culturale.

PONFSE	BLANDIZIO VINCENZA	FLYING TO SOFIA	120	120%	Saper padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
PONFSE	CAIAZZO GIUSEPPE	NOI CITTADINI DEL MONDO 3	30	100%	Comunicare nelle lingue straniere; acquisire competenze sociali e civiche; elementi di cittadinanza attiva; consapevolezza ed espressione culturale; comprendere quali prospettive l'UE riserva ai suoi futuri cittadini.
PONFSE	CAIAZZO GIUSEPPE	FLYING SOFIA	120	100%	Saper padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)

PONFSE	CAIAZZO GIUSEPPE	FLY TO MALTA	60	100%	Comunicare nelle lingue straniere; comunicare con una madrelingua inglese; acquisire abilità nell'ascolto dell'inglese; acquisire abilità nella produzione di un testo scritto; acquisire consapevolezza ed espressione culturale.
PONFSE	DE MAIO GIUSEPPE	CANTARE? IO CI SONO	30	100%	Acquisizione di conoscenze e competenze musicali: canore e strumentali in Aver acquisito la conoscenza e il rispetto delle regole della convivenza civile e democratica. Aver superato eventuali disagi socio-economici.
PONFSE	DE MAIO GIUSEPPE	ROM@	120	100%	Saper definire e pianificare la sequenza operativa da compiere nel rispetto delle consegne; Saper scegliere materiali, strumenti e attrezzature necessari alle diverse fasi di attività; Saper applicare le normative nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e

					tracciabilità dei prodotti.
PONFSE	DE MAIO GIUSEPPE	NOI CI SIAMO, MAI PIU' BULLI IN RETE	30	100%	Saper essere consapevoli dei meccanismi che regolano la diffusione delle informazioni on-line (hate-speech, body-shaming, sexting e fake news) e di come questi alimentano e amplificano fenomeni di cyber-bullismo. Competenze culturali. Saper sviluppare e diffondere una maggiore sensibilità culturale. Competenza creative. Saper realizzare dei prodotti unici dall'unione tra parole e immagini, mettendo in gioco la propria capacità creativa.
PONFSE	RUSSO TERESA	ROM@	120	100%	Saper definire e pianificare la sequenza operativa da compiere nel rispetto delle consegne; Saper scegliere materiali, strumenti e attrezzature necessari alle diverse fasi di attività; Saper

					applicare le normative nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti.
PONFSE	ANNA SCUOTTO	ROM@	120	100%	Saper definire e pianificare la sequenza operativa da compiere nel rispetto delle consegne; Saper scegliere materiali, strumenti e attrezzature necessari alle diverse fasi di attività; Saper applicare le normative nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti.
PONFSE	VITALE FRANCESCO	CANTARE? IO CI SONO	30	100%	Acquisizione di conoscenze e competenze musicali: canore e strumentali in Aver acquisito la conoscenza e il rispetto delle regole della convivenza civile e democratica. Aver superato

					eventuali disagi socio-economici.
PONFSE	VITALE FRANCESCO	MORANO GOURMET 2	120	100%	Saper definire e pianificare la successione delle operazioni da compiere nel rispetto delle consegne; Saper scegliere materiali, strumenti e attrezzature necessari alle diverse fasi di attività, sulla base dello sviluppo del progetto, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso.
FIS	BELARDO LUCIA	TOWARDS CERTIFICATES LIV. A2/B1-IPSEOA	30	100%	Potenziare le quattro abilità (listening, reading, writing, e speaking)
FIS	BLANDIZIO VINCENZA	TOWARDS CERTIFICATES LIV. A2/B1-IPSEOA	30	100%	Potenziare le quattro abilità (listening, reading, writing, e speaking)
FIS	CAIAZZO GIUSEPPE	TOWARDS CERTIFICATES LIV. A2/B1-IPSEOA	30	100%	Potenziare le quattro abilità (listening, reading, writing, e speaking)

FIS	DE MAIO GIUSEPPE	MUSIC SCHOOL 1	30	100%	Migliorare le relazioni, utilizzando le potenzialità della musica strumentale e scoprire le capacità latenti degli studenti
FIS	DE MAIO GIUSEPPE	MUSIC SCHOOL 2	30	100%	Migliorare le relazioni, utilizzando le potenzialità della musica strumentale e scoprire le capacità latenti degli studenti.
FIS	DE MAIO GIUSEPPE	MUSIC SCHOOL 3	30	100%	Migliorare le relazioni, utilizzando le potenzialità della musica strumentale e scoprire le capacità latenti degli studenti
FIS	IACCARINO ANTONELLA	LE FRANÇAIS DANS LA RESTAURATION	30	100%	Consolidare il linguaggio comunicativo nell'ambito dell'accoglienza turistica
FIS	RUSSO TERESA	LE FRANÇAIS DANS LA RESTAURATION	30	100%	Consolidare il linguaggio comunicativo nell'ambito dell'accoglienza turistica.

FIS	SCOTTI ANNA	LE FRANÇAIS DANS LA RESTAURATION	30	100%	Consolidare il linguaggio comunicativo nell'ambito dell'accoglienza turistica.
FIS	SCUOTTO ANNA	LE FRANÇAIS DANS LA RESTAURATION	30	100%	Consolidare il linguaggio comunicativo nell'ambito dell'accoglienza turistica.
FIS	TOPA ESPOSITO ERIKA	LE FRANÇAIS DANS LA RESTAURATION	30	100%	Consolidare il linguaggio comunicativo nell'ambito dell'accoglienza turistica.
FIS	VALLANTE CARMELA	LE FRANÇAIS DANS LA RESTAURATION	30	100%	Consolidare il linguaggio comunicativo nell'ambito dell'accoglienza turistica.
FIS	VINOZZI GAIA	LE FRANÇAIS DANS LA RESTAURATION	30	100%	Consolidare il linguaggio comunicativo nell'ambito dell'accoglienza turistica.
FIS	VITALE FRANCESCO	LE FRANÇAIS DANS LA RESTAURATION	30	100%	Consolidare il linguaggio comunicativo nell'ambito dell'accoglienza turistica.
FIS	VITALE FRANCESCO	ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL	30	100%	Capacità:

		TEATRO 1° EDIZIONE			di espressione attraverso il linguaggio teatrale; di interpretazione di un testo; di assumere una corretta postura in scena; di improvvisazione.
FIS	VITALE FRANCESCO	ESPRIMERSI ATTRAVERSO IL TEATRO 2° EDIZIONE	30	44%	Capacità di espressione attraverso il linguaggio teatrale; di interpretazione di un testo; di assumere una corretta postura in scena; di improvvisazione.
EVENTO	BELARDO L. CAIAZZO G.	PEACE RUN ROMA 1° EDIZIONE	/	/	Promozione dei processi di socializzazione del gruppo in un ambiente diverso da quello scolastico e familiare. Promozione di un importante evento sportivo che fonda le proprie radici sulla solidarietà umana.
EVENTO	BELARDO L. BLANDIZIO V. CAIAZZO G. DE MAIO G. DEL MASTRO G. GIANNICOLA S. IACCARINO A. MARTINO G. RUSSO T. SCOTTI A. SCUOTTO A.	LA PROVA DEL CUOCO	/	/	Promozione dei processi di socializzazione del gruppo in un ambiente diverso da quello scolastico e familiare. Promozione di una maggiore conoscenza di

	SILVESTRI A. TOPA E. VALLANTE C. VINOZZI G. VITALE F.				uno dei programmi più noti a livello nazionale dedicati al mondo della cucina e dell'enogastronomia.
EVENTO	BELARDO L. CAIAZZO G. DE MAIO G. VITALE F.	PEACE RUN ROMA 2° EDIZIONE	/	/	Promozione dei processi di socializzazione del gruppo in un ambiente diverso da quello scolastico e familiare. Promozione di un importante evento sportivo che fonda le proprie radici sulla solidarietà umana.
EVENTO	BELARDO L. CAIAZZO G.	CELEBRAZIONE DELLA GIORNATA INTERNAZIONALE PER I DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA E DELLA GIORNATA EUROPEA PER PROTEGGERE I MINORI DALLO SFRUTTAMENTO E DAGLI ABUSI SESSUALI. CYBERBULLISMO E COLLABORAZIONE TRA FAMIGLIE ED ISTITUZIONI PER LA PREVENZIONE E LA PROTEZIONE DEI MINORI COINVOLTI MOIGE-ROMA VILLA RUFFO	/	/	Evento di promozione per favorire percorsi integrati nell'ambito dell'educazione alla legalità, alla solidarietà, alla valorizzazione delle eccellenze ed al contrasto del problema bullismo;
EVENTO	BELARDO L. CAIAZZO G. DE MAIO G. GIANNICOLA S. SCOTTI A.	I PROFESSIONISTI DEL VINO REGGIA DI PORTICI	/	/	Evento di promozione enogastronomica per favorire l'ambito delle attività dei

	VINOZZI G. VITALE F.				percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento e per le attività pre-professionalizzanti.
EVENTO	BELARDO L. BLANDIZIO V. CAIAZZO G. DE MAIO G. DEL MASTRO G. GIANNICOLA S. IACCARINO A. MARTINO G. RUSSO T. SCOTTI A. SCUOTTO A. SILVESTRI A. TOPA E. VALLANTE C. VINOZZI G. VITALE F.	SRI CHINMOY ONENESS – HOME PEACE RUN ITALIA CAIVANO-IS “F. MORANO”	/	/	Promozione dei processi di socializzazione del gruppo in un ambiente diverso da quello scolastico e familiare. Promozione di un importante evento sportivo che fonda le proprie radici sulla solidarietà umana.
EVENTO	BELARDO L. BLANDIZIO V. CAIAZZO G. DE MAIO G. DEL MASTRO G. GIANNICOLA S. IACCARINO A. MARTINO G. RUSSO T. SCOTTI A. SCUOTTO A. SILVESTRI A. TOPA E. VALLANTE C. VINOZZI G. VITALE F.	MAI PIU' BULLI IN RETE CAIVANO – IS “F. MORANO”			Manifestazione conclusiva dedicata al percorso di formazione per la prevenzione contro il bullismo e il cyberbullismo dedicato ai docenti, agli alunni e ai genitori.
EVENTO	CAIAZZO G. DE MAIO G.	I INCONTRO INFORMATIVO/FOR MATIVO: “LA TECNOLOGIA ALIMENTARE VA A SCUOLA: FOOD TECHNOLOGIST AY SCHOOL FOR QUALITY, HEALTH AND LOCAL FOOD” NELL'AMBITO	/	/	Evento destinato a porre in essere ogni forma di iniziativa per migliorare i livelli di competenza e facilitare ogni forma di sensibilizzazione verso la

		DELLA SICUREZZA ALIMENTARE.			sostenibilità ambientale
EVENTO	DE MAIO G.	CONCERTO BAND "TRAVELS MACHINE" L'ARCOBALENO DELLA VITA STUFE DI NERONE-BACOLI (NA)	/	/	Iniziativa destinata a porre in essere ogni forma di iniziativa per migliorare i livelli di competenza e facilitare ogni forma di sensibilizzazione verso la sostenibilità ambientale.
EVENTO	DE MAIO G.	IPA II BALCANI OCCIDENTALI - COUNTERING SERIOUS CRIME IN THE WESTERN BALKANS NAPOLI			Iniziativa destinata a porre in essere ogni forma di iniziativa per migliorare i livelli di competenza e facilitare ogni forma di sensibilizzazione verso la sostenibilità ambientale.
PROGETTO	BELARDO L. CAIAZZO G. DE MAIO G.	MONTECITORIO A PORTE APERTE-FORMAZIONE ROMA	/	/	Progetto di promozione dei livelli di profitto e professionalizzanti degli alunni già impegnati nei PCTO (ex ASL) destinati all'acquisizione di competenze nel mondo del lavoro.
PROGETTO	BELARDO L. CAIAZZO G. DE MAIO G.	FESTA DELLA REPUBBLICA ROMA 29 MAGGIO-2 GIUGNO			Progetto di promozione dei livelli di profitto e professionalizzanti degli alunni già impegnati nei PCTO (ex ASL) destinati all'acquisizione di competenze nel mondo del lavoro.

PROGETTO	BELARDO L. CAIAZZO G.	MANO AL VOLANTE OCCHIO ALLA VITA MOIGE-ROMA EDIZIONE	/	/	Progetto promosso con il contributo della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le Politiche Antidroga e con il patrocinio di Confarca, per fornire ai ragazzi e agli insegnanti tutte le informazioni necessarie per centrare l'attenzione sul tema dell'educazione stradale e sui rischi derivanti dall'uso di alcol e droga.
PROGETTO	BELARDO L. CAIAZZO G. VITALE F.	ANAC – UN BILANCIO A 5 ANNI DALLA SUA ISTITUZIONE 2019	/	/	Progetto volto all'acquisizione delle competenze e delle conoscenze indispensabili alla pratica quotidiana, individuale e nella società, della legalità vissuta e non predicata.
PROGETTO	BELARDO L. CAIAZZO G. VITALE F.	VIAGGIO DELLA MEMORIA – CRACOVIA, BIRKENAU E AUSCHWIT 2019	/	/	Attività promossa nell'ambito delle manifestazioni e degli eventi celebrativi in occasione della Giornata della Memoria organizzata dal MIUR
PROGETTO	BELARDO L. CAIAZZO G. VITALE F.	LE GIORNATE DELLA MEMORIA 2019 ACERRA-ISTITUTO CAPORALE	/	/	Iniziativa di docenza e narrazione da parte degli alunni coinvolti nel

					“Viaggio della Memoria” con gli alunni dell’Istituto Caporale di Acerra.
PROGETTO	BELARDO L. CAIAZZO G. DE MAIO G. SCUOTTO A. VITALE F.	PROGETTO LEGALITÀ E MERITO LUISS- ROMA- UNIVERSITA’ GUIDO CARLI (CORSO IN REMOTO)	/	/	Progetto finalizzato a diffondere la cultura della corresponsabilità, delle regole e del senso civico, della trasparenza e del rispetto dei beni comuni fra gli studenti.
PROGETTO	DE MAIO G.	CONCERTO BAND “TRAVELS MACHINE” SAGRA DELLA PIZZA CANDIOLO (TO)	/	/	Interagire nella vita sociale per partecipare alla vita civile in modo propositivo e costruttivo. Consapevolezza ed espressione culturale.
PROGETTO	DE MAIO G.	CONCERTO BAND “TRAVELS MACHINE” EVENTO MODA QUALIANO (NA)			Interagire nella vita sociale per partecipare alla vita civile in modo propositivo e costruttivo. Consapevolezza ed espressione culturale.
PROGETTO	DE MAIO G.	INAUGURAZIONE ANNO SCOLASTICO 2018- 19 CON ISTITUZIONI MIUR E CAPO DELLO STATO ISOLA D’ELBA	/	/	Progetto di promozione dei livelli di profitto e professionalizzanti degli alunni già impegnati nei PCTO (ex ASL) destinati all’acquisizione di competenze nel mondo del lavoro.

INCONTRO CON ESPERTI	BELARDO L. BLANDIZIO V. CAIAZZO G. DE MAIO G. DEL MASTRO G. GIANNICOLA S. IACCARINO A. MARTINO G. RUSSO T. SCOTTI A. SCUOTTO A. SILVESTRI A. TOPA E. VALLANTE C. VINOZZI G. VITALE F.	INCONTRO INFORMATIVO/FOR MATIVO CON LA TENENZA DEI CARABINIERI DI CAIVANO NELL'AMBITO DELLA LEGALITÀ E DELL'ORIENTAME NTO OSPITE: TENENTE ANTONIO LA MOTTA	/	/	Promozione di ogni forma di iniziativa, per favorire la cultura della Legalità vissuta e non predicata; contribuire alla necessità di continuare a porre in essere ogni forma di iniziativa per favorire la valorizzazione delle eccellenze e l'orientamento consapevole;
INCONTRO CON ESPERTI	BELARDO L. BLANDIZIO V. CAIAZZO G. DE MAIO G. DEL MASTRO G. GIANNICOLA S. IACCARINO A. MARTINO G. RUSSO T. SCOTTI A. SCUOTTO A. SILVESTRI A. TOPA E. VALLANTE C. VINOZZI G. VITALE F.	INCONTRO INFORMATIVO/FOR MATIVO CON TESTIMONE D'ECCELLENZA MASSIMO TARANTINO DEL GRUPPO FELTRINELLI	/	/	Iniziativa volta alla necessità di continuare a porre in essere ogni forma di iniziativa per favorire la valorizzazione delle eccellenze e l'orientamento consapevole.
INCONTRO CON ESPERTI	BELARDO L. BLANDIZIO V. CAIAZZO G. DE MAIO G. DEL MASTRO G. GIANNICOLA S. IACCARINO A. MARTINO G. RUSSO T. SCOTTI A. SCUOTTO A. SILVESTRI A. TOPA E. VALLANTE C. VINOZZI G. VITALE F.	INCONTRO INFORMATIVO/FOR MATIVO ESAMI DI STATO OSPITE: PROF. ETTORE ACERRA, FUNZIONARIO MIUR	/	/	Acquisire, elaborare e assimilare le nuove conoscenze e abilità per usarle e applicarle in contesti diversificati.

#### 6.4 Percorsi interdisciplinari

Esperienze/temi sviluppati nel corso dell'anno dal consiglio di classe

Titolo del percorso	Turismo culturale e turismo di massa. Storia, immagini e ricettività culturale ed enogastronomica nel mondo globalizzato e per il turismo sostenibile	
Tempi	Gennaio-Marzo	
Discipline coinvolte	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Italiano</li> <li>2. Storia</li> <li>3. Matematica</li> <li>4. Lingua Inglese</li> <li>5. Lingua Francese</li> <li>6. Laboratorio di Accoglienza Turistica</li> <li>7. Scienze e Cultura dell'Alimentazione</li> <li>8. Tecniche di Comunicazione</li> <li>9. Diritto e Tecniche Amministrative</li> <li>10. Scienze Motorie e Sportive</li> </ol>	
Contenuti per disciplina	ITALIANO	Il turismo, tra letteratura e diario di viaggio
	STORIA	Storia del Turismo di Massa e del Turismo Culturale
	MATEMATICA	Le diverse forme di rappresentazione grafica dei dati statistici e le loro caratteristiche
	LINGUA INGLESE	The Tourism Phenomenon, The Tourism Industry, Experiential Tourism
	LINGUA FRANCESE	Le régime méditerranéen et Le régime sain, Le points sur les produits, touristiques classique, Le tourisme enogastronomique, L'oeno-gastronomie, Les produits touristiques intemporels:le tourisme de santé, La géographie touristique:La France et l'Italie
	LABORATORIO DI ACCOGLIENZA TURISTICA	Itinerari turistici ecosostenibili
	SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE	Globalizzazione a tavola. Diete e benessere: dieta occidentale, dieta mediterranea, dieta vegetariana, dieta sostenibile, macrobiotica e crono-dieta.
	TECNICHE DI COMUNICAZIONE	Le tipologie del turismo; i principali codici comunicativi; stili e strumenti comunicativi nell'azienda turistica; modelli e teorie della comunicazione; stili della comunicazione.
	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE	normativa sulla sicurezza alimentare, tracciabilità, rintracciabilità, etichettatura degli alimenti, controlli interni ed esterni.

	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Il fabbisogno energetico, il fabbisogno plastico rigenerativo, il fabbisogno bioregolatore, il fabbisogno idrico. Macroelementi e oligoelementi: i colori del benessere.
Obiettivi	Saper distinguere le diverse tipologie di turismo per poter adottare ed adeguare opportune competenze e strategie di comunicazione e di ricezione turistica a seconda del fabbisogno del cliente.	
Competenze raggiunte	Operare secondo i criteri di qualità stabiliti dal protocollo aziendale, riconoscendo e interpretando le esigenze del cliente/utente interno/esterno alla struttura/funzione organizzativa. Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente.	
Documenti o prodotti realizzati	Brochure a carattere informativo e descrittivo, con relativa traduzione in lingue, dedicata alle dinamiche economiche, sociali ed occupazionali riguardanti il turismo culturale e di massa, compresi gli aspetti ricettivi sia per l'ospitalità alberghiera sia per l'offerta enogastronomica, tenendo conto, inoltre, il contesto globale riferito ai vari sviluppi sostenibili. Relazione individuale	

#### 6.5 Attività specifiche di orientamento

Attività di Orientamento in uscita, in remoto, "Wim – Women in motion", promosso dalle Ferrovie dello Stato Italiano.

### 7. INDICAZIONI SU DISCIPLINE

---



---

Programma svolto e relazione finale per singola disciplina (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti). ALLEGATO n.2

### 8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

---



---

#### 8.1 Criteri di valutazione (didattica tradizionale dal 11/09/2019 al 04/03/2020)

Nel processo di **valutazione quadrimestrale e fino al 04/03/2020**, per ogni alunno, sono stati presi in esame i seguenti fattori:

- comportamento;
- livello di partenza e progresso evidenziato in relazione ad esso;

- risultati delle prove e lavori prodotti;
  - osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo
- livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
  - interesse e partecipazione al dialogo educativo in classe;
  - impegno e costanza nello studio, autonomia, ordine, cura, capacità organizzative, frequenza;
  - capacità rielaborative, critiche progettuali.

## 8.2 Criteri di valutazione (didattica a distanza D.A.D. dal 05/03/2020 al 06/06/2020)

### *INTEGRAZIONE DI INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI A DISTANZA DECLINATI A SEGUITO DELL'EMERGENZA COVID 19*

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO DA ASSEGNARE
<b>Costanza nel seguire le lezioni antimeridiane</b>	Costante	1,2
	Saltuario	0,8
	Poco presente	0,4
<b>Partecipazione</b>	Costante	1,2
	Saltuario	0,8
	Scarsa	0,4
<b>Impegno</b>	Costante	1,2
	Saltuario	0,8
	Scarso	0,4
<b>Rispetto delle consegne</b>	Costante	1,2
	Saltuario	0,8
	Scarso	0,4
<b>Apprendimento delle conoscenze</b>	Eccellente	1,2
	Positivo	0,8
	Negativo	0,4
<b>Produzione di materiale originale</b>	Originale	1,2
	Poco originale	0,8
	Per niente originale	0,4
<b>Adozione di procedure originali nell'elaborazione del materiale prodotto</b>	Completa	1,2
	Parziale	0,8
	Nulla	0,4
<b>Acquisizione delle competenze</b>	Completa	1,2
	Parziale	0,8
	Scarsa	0,4

#### Note:

1. dal giorno 11 Settembre al giorno 4 Marzo le studentesse e gli studenti sono stati valutati con le griglie riportate nel PTOF.
2. per la valutazione in itinere dal 5 marzo, fino alla fine dell'anno scolastico, sarà utilizzata la griglia sopra indicata;
3. la valutazione finale, nel rispetto dell'O.M. n.10 del 16 maggio e dello spazio dell'autonomia scolastica, terrà conto del profitto del I periodo in presenza (11 Settembre / 4Marzo), nella misura del 70 % e

nella misura del 30% per la DAD.

### 8.3 Criteri attribuzione dei crediti

I crediti del terzo e quarto anno saranno convertiti in base alle tabelle A e B dell'allegato A (OM n.11 del 16/5/2020).

Per l'attribuzione del credito scolastico della classe quinta, si utilizzerà la tabella C del medesimo allegato. (ALLEGATO 3)

### 8.4 Griglie di valutazione della prova orale

Per l'assegnazione del voto alla prova orale, si fa riferimento all'allegato B (OM n.11 del 16/5/2020).(ALLEGATO 4)

### 8.5 Simulazioni della prova orale

Gli alunni hanno svolto simulazioni della prova orale in remoto.

SIMULAZIONI	Effettuata in data
Prima simulazione	26.05.2020
Seconda simulazione	03.06.2020

**PRESENZA DI D.A.**: I criteri seguiti per la progettazione, la simulazione e la valutazione della prova per l'alunno D.A. sono riportate nel PEI e PDF allegati. ALLEGATO n..5 (Non ci sono alunni D.A., pertanto non è previsto l'allegato n. 5)

Consiglio di classe:

<i>Docente</i>	<i>Disciplina</i>	<i>FIRMA</i>
Luigi Fusco	<i>Lingua e letteratura Italiana e Storia</i>	
Alessandra Vitale	<i>Matematica</i>	
Antonietta Graziano	<i>Lingua Inglese</i>	
Francesca Filomena De Donato	<i>Lingua Francese</i>	
Giuseppina Sodano	<i>Laboratorio di Accoglienza Turistica</i>	
Simona De Franchis	<i>Scienze e Culture degli Alimenti</i>	
Saveria Ambrosino	<i>Tecniche di Comunicazione</i>	
Cecilia Carleo	<i>Diritto e Tecniche Amministrative</i>	
Elisabetta Lanzaro	<i>Scienze Motorie e Sportive</i>	
Giuseppina Maria Romano	<i>Religione</i>	
	<i>Sostegno</i>	


Consiglio di classe del 28 Maggio 2020  
Ratifica nel collegio dei docenti del 29 maggio 2020.

IL COORDINATORE  
Luigi Fusco

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
prof.ssa Eugenia Carfora





Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano

**a.s. 2019/2020**

Indirizzo : ACCOGLIENZA TURISTICA \_\_\_\_\_ Classe \_\_VF3\_\_\_\_\_

**PROGRAMMA DI**  
**DIRITTO E TECNICA DELLE IMPRESE RICETTIVE**

Docente/i \_\_\_\_\_ **CARLEO CECILIA** \_\_\_\_\_

Libro di testo **GESTIRE LE IMPRESE RICETTIVE** \_\_\_\_\_

**PROGRAMMA SVOLTO: 11 Settembre 2019 al 04/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	<b><i>IL MERCATO TURISTICO</i></b>	Gli organismi e le fonti normative Internazionali Il mercato turistico Nazionale Gli organismi e le fonti normative interne
2	<b><i>IL MARKETING</i></b>	Il marketing: aspetti generali Il marketing strategico Il marketing operativo Il web marketing Il marketing plan
3	<b><i>PIANIFICAZIONE , PROGRAMMAZIONE CONTROLLO DI GESTIONE</i></b>	La pianificazione e la programmazione Il budget Il business plan

**PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
4	<b><i>LA NORMATIVA DEL SETTORE TURISTICO</i></b>	Le norme sulla costituzione dell'impresa Le norme sulla sicurezza del lavoro e dei luoghi di lavoro Le norme igieniche alimentare e di tutela del consumatore I contratti delle imprese ristorative I contratti delle imprese di viaggio Il contratto d' albergo
5	<b><i>LE ABITUDINI ALIMENTARI E L' ECONOMIA DEL TERRITORIO</i></b>	Le abitudini alimentari I marchi di qualità alimentare

Caivano \_\_26/05/2020\_\_

Gli alunni

Il docente

**CARLEO CECILIA**

---

---

---

---

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano

**a.s. 2019/2020**

Indirizzo IPSEOA Classe VF3 IPSEOA ACC. TUR.

## **PROGRAMMA DI ITALIANO**

Docente/i LUIGI FUSCO

**Libro di testo:** Riccardo Brusciagli-Gino Tellini, *Il palazzo di Atlante. Le meraviglie della letteratura. 3°A Dalla Italia Unita al primo Novecento, 3°B Dal secondo Novecento ai giorni nostri*, G. D'Anna, Calenzano (FI), 2019

**PROGRAMMA SVOLTO: 11 Settembre 2019 al 04/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	<i>Naturalismo e Verismo</i>	La Scapigliatura: caratteri generali; L'età del realismo in Europa: Naturalismo e Verismo, caratteri generali; Federico de' Roberto: caratteri generali; Testi: <i>Il funerale di donna Teresa Uzeda</i> da <i>I Viceré</i> Giovanni Verga, vita, pensiero e opere; Testi: <i>Capitolo I</i> da <i>I Malavoglia</i>
2	<i>Il Decadentismo</i>	Decadentismo, Simbolismo ed Estetismo: caratteri generali;
3	<i>Il Decadentismo in Italia</i>	Giovanni Pascoli, vita, pensiero e opere; Testi: <i>X Agosto</i> da <i>Myricae</i> ; <i>Il Gelsomino notturno</i> da <i>I Canti di Castelvecchio</i> ; Gabriele D'Annunzio, vita, pensiero e opere; Testi: <i>Il ritratto di Andrea Sperelli</i> da <i>Il Piacere</i> ; <i>Orazione del 4 maggio 1915</i> da <i>Quarto</i> ;
4	<i>Le avanguardie letterarie del '900:</i>	Il Crepuscolarismo: caratteri generali; Futurismo: caratteri generali; autori Tommaso Filippo Marinetti; Testi: <i>Manifesto Letterario del Futurismo</i> ; <i>Zang Tumb Tumb</i> ;

<b><i>Divina Commedia - Paradiso</i></b>	Introduzione al Paradiso.
--	---------------------------

**PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
5	<b><i>Il romanzo del novecento: la frantumazione dell'io, da Svevo a Pirandello</i></b>	Italo Svevo, vita, pensiero e opere; Testi: <i>Ritratto di un inetto</i> da <i>Una vita</i> ; Luigi Pirandello, vita, pensiero e opere; Testi: <i>Mia moglie e il mio naso</i> da <i>Uno, Nessuno e Centomila</i> ;
6	<b><i>Poetica e sentimento tra cultura e letteratura durante il secondo conflitto mondiale e l'immediato dopoguerra: dall'ermetismo alla nuova narrativa</i></b>	L'Ermetismo: caratteri generali; Giuseppe Ungaretti, vita, pensiero e opere; Testi: <i>Soldati</i> ; Salvatore Quasimodo, vita, pensiero e opere; Testi: <i>Ed è subito sera</i> ; Eugenio Montale, vita, pensiero e opere; Testi: <i>Meriggiare</i> ; Umberto Saba, vita, pensiero e opere Testi: <i>Trieste</i> ;
7	<b><i>Tra sperimentalismo testuale e avanguardia: la letteratura italiana nel secondo novecento, dal neorealismo alle sperimentazioni letterarie di Pavese, Calvino e Pasolini</i></b>	Neorealismo: caratteri generali. Cenni su Italo Calvino, Cesare Pavese e Pier Paolo Pasolini

Caivano 27.05.2020

Gli alunni

Il docente

**LUIGI FUSCO**

---

ILLUSTRATO ALLA CLASSE E ANNOTATO SUL REGISTRO IL GIORNO:

**Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano**

**a.s. 2019/2020**

**Indirizzo** \_\_\_\_\_ IPSEOA \_\_\_\_\_

**Classe** \_\_\_5F3\_\_\_\_\_

**PROGRAMMA DI  
La. Accoglienza Turistica**

**Docente/i** Sodano Giuseppina\_\_

**Libro di testo** Hotel Italia Buongiorno(quinto anno)

**PROGRAMMA SVOLTO: 11 Settembre 2019 al 04/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	L'albergo e il marketing	Il marketing: concetti fondamentali Il web marketing: L importanza di internet, gli strumenti del web Il piano di marketing: definizione e finalità, la struttura
2	La distribuzione del prodotto turistico	La comunicazione: le aree della comunicazione di impresa, la comunicazione esterna Il pricing alberghiero: le tariffe, il revenue management L'intermediazione online: i rapporti tra gli alberghi e i portali di prenotazione
3		
4		

**PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
	La qualità in albergo	Il sistema di qualità La certificazione dei marchi di qualità Apertura e cessazione di un attività ricettiva Regolamentazione dei rapporti con il cliente La classificazione alberghiera La direzione dell'albergo

Caivano \_\_\_\_\_

Gli alunni

Il docente

Giuseppina Sodano

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano

**a.s. 2019/2020**

**Indirizzo IPSEOA ACCOGLIENZA TURISTICA Classe Vf3**

## **PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE**

**Docente/i DE DONATO FRANCESCA FILOMENA**

**Libro di testo Nouveaux Carnets de voyage**

**PROGRAMMA SVOLTO: 11 Settembre 2019 al 04/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	<i>Révision</i>	Accertamento delle conoscenze pregresse tramite discussioni orali guidate e verifiche orali .Ripetizione lessico specifico utilizzato:les transports in generale Les points sur le lexique:embarquement immédiat. À la billetterieLe present des verbes en – ir L'impératif .Le passé composé
2	<b>Réserver un vol;A' la gare</b>	Les transports aériens:Les compagnies low cost-Les aéroports français-les mesures de sureté pour les passagers.A'la gare:les transports ferroviaires Réserver un ferry:destination communication à l'oral. Escapade lexique:les embarcations.
3	<b>Réserver une croisière</b>	A l'oral Les transports maritimes. Les bateaux de ligne-les croisières-la navigation de plaisance. Réserver un trasport routier(voiture,autobus).Excapade lexique sur la route. Les transports routiers. L'autocar,la voiture,la location de véhicules
4-5	<b>Les voyagistes et la demande d'emploi</b>	Le travail en agence. A' l'agence de voyages. Présenter les prestations d'une agence à l'écrit. Tout sur l'agence de voyages. Itinéraires touristiques.La rédaction d'un itineraire touristique-Pour bien voyager.Les intermédiaires de voyages:les voyagistes-les agences de voyages-le devis-le marketing touristique(Unité 13- 14-) <b>Révision de la grammaire</b>  La recherche d'un emploi-publier une petite annonce-des organismes ou événements pour l'emploi.La lettre de motivation.Le CV.Excapade lexique:le monde du travail.Excapade lexique:écrire une lettre de motivation

**PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03/2020**

<b>UDA</b>		<b>Argomenti</b>
n.5	<b>Titolo La demande d'emploi et le tourisme</b>	<p>Excapade lexicque:le monde du travail.Excapade lexicque:écrire une lettre de motivation</p> <p>Le points sur les produits touristiques classiques.Le tourisme enogastronomique</p> <p>L'oenogastronomie.Le tourisme sportif_a velo,à pied-les sports nautiques-les sports d'eau vive-la peche-le golf-les sports aériens.Décrire les lieux du tourisme sportif.Le tourisme de montagne-les sports d'hiver.Les séjours linguistiquesLes voyages de motivation.Les produits touristiques tendances-le tourisme de mémoire.le tourisme industriel-le tourisme spatial-les box ou coffrets cadeaux-les parcs d'attractions.Le tourisme sénior.Le tourisme accessible.Les produits touristiques intemporels:le tourisme de santé.Une station thermale.Le tourisme religieux en Europe</p>
6	<b>La géographie touristique :La France et L'italie</b>	<p>La France phisyque: relief,fleuves,et climat La France politique :PARIS et les environs de Paris comparazione con L'Italie phisyque: relief,fleuves,et climat</p>

Caivano 28/05/2020

Gli alunni

Il docente

*De Donato Francesca Filomena*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano

**a.s. 2019/2020**

Indirizzo IPSEOA Classe V F3

## **PROGRAMMA DI INGLESE**

### **Docente**

Graziano Antonietta

### **Libro di testo**

New You're Welcome di AA.VV.

### **PROGRAMMA SVOLTO: 11 Settembre 2019 al 04/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	<b><i>PROMOTING DIFFERENT TYPES OF ACCOMODATION</i></b>	<i>The Tourism Industry; Promoting: promoting a hotel, a hotel brochure, how to give tourist information</i>
2	<b><i>PROMOTING TRADITIONAL PRODUCTS</i></b>	<i>Traditions, gastronomy and tourism, new value for local products, writing a brochure about a festival</i>

### **PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
3	<b><i>PROMOTING AN AREA</i></b>	<i>Marketing techniques and promotional material, Promoting a Destination; Advertising brochures, Brochures about cities and regions, How to write brochures, tours and itineraries</i>

Caivano 28 maggio 2020

Gli alunni

---

---

Il docente

Antonietta Graziano

---

---

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano

**a.s. 2019/2020**

Indirizzo IPSEOA Classe VF3

## **PROGRAMMA DI MATEMATICA**

Docente/i \_VITALE ALESSANDRA

Libro di testo **MATEMATICA MODELLI E COMPETENZE** linea gialla ed. Minerva

**PROGRAMMA SVOLTO: 11 Settembre 2019 al 04/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	FUNZIONI	Funzioni reali di una variabile reale ,funzioni numeriche, le funzioni definite per casi, classificazione delle funzioni, dominio di una funzione, dominio delle funzioni algebriche, gli zeri di una funzione e il suo segno, funzione inversa, funzioni crescenti e decrescenti.
2	LIMITI	Intervalli, intorno di un punto, punti isolati e punto di accumulazione di un insieme, Definizione di limite di una funzione in un punto, le funzioni continue, limite che tende a più infinito, limiti sotto forma indeterminata, Teorema di unicità del limite.
3	DERIVATA	Concetto di derivata
4	STUDIO DELLE FUNZIONI	Determinare dominio , intersezione con gli assi e segno della funzione

**PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
3	DERIVATA	Definizione geometrica e definizione matematica di derivata, derivate elementari,punti di massimo e minimo. Asintoti verticale e orizzontale.
4	STUDIO DELLE FUNZIONI	Studio di una funzione Grafici di una funzione e della sua derivata

Gli alunni

Il docente

VITALE ALESSANDRA

**Al Dirigente Scolastico**  
**dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano**

**a.s. 2019/2020**

**Indirizzo** \_\_\_IPSEOA\_\_\_ **Classe** VF2\_\_\_

**PROGRAMMA SVOLTO DI**  
**\_\_\_RELIGIONE CATTOLICA\_\_\_**

**Docente/i** \_\_\_ROMANO GIUSEPPINA MARIA\_\_\_

**Libro di testo** \_"La Vita davanti a noi" Aut. Luigi Solinas ED. SEI\_\_\_

**PROGRAMMA SVOLTO: dall'11 Settembre 2019 al 04/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	Bioetica Generale	La questione del soggettivismo ed utilitarismo Una nuova riflessione sull'idea del Bene, e dell'Amore
2	Bioetica Morale	La Questione dell'Eutanasia, il valore della vita , la morte assistita
3	Bioetica Speciale	La clonazione dell'essere umano tra scienza e fede
4	Bioetica e scienza	I Trapianti, la donazione degli organi cosa ne pensa la Chiesa

**PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03 al 27/05/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	I Valori dell'uomo	la libertà , Il Valore della vita , i giovani e la società
2	approfondire l'Opera di Gesù	La speranza cristiana al tempo del covid 19, ogni individuo ha diritto alla vita e alla sicurezza della propria persona La partecipazione come scoperta di sè, e realizzazione della Persona

Caivano \_\_\_27/05/2020\_\_\_

Gli alunni

Il Docente  
Romano Giuseppina Maria

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano

**a.s. 2019/2020**

Indirizzo Enogastronomia Classe VF3

## PROGRAMMA DI

### Scienza e Cultura dell'alimentazione

Docente Simona De Franchis

Libro di testo **Scienza e Cultura dell'alimentazione – Autore: A.Machado Accoglienza turistica – Casa editrice: Education**

**PROGRAMMA SVOLTO: 11 Settembre 2019 al 04/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	<b><i>Cibo, turismo e cultura</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u><i>Cibo e religioni</i></u><ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Il valore simbolico degli alimenti nelle grandi religioni</i></li><li>- <i>Le regole alimentari nell'Induismo, Buddismo, Islamismo, Cristianesimo</i></li><li>- <i>Elementi di antropologia alimentare: i tabù alimentari</i></li><li>- <i>Il cibo nell'arte</i></li></ul></li><li>• <u><i>Nuovi prodotti alimentari</i></u><ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Carta di Milano</i></li><li>- <i>Nuovi prodotti alimentari: alleggeriti o "light", fortificati, arricchiti, supplementati, functional foods, OGM, novel food, alimenti di gamma, alimenti integrali, alimenti biologici, integratori alimentari</i></li></ul></li></ul>
2	<b><i>La dieta nelle diverse età in condizioni fisiologiche e tipologie dietetiche</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Alimentazione in gravidanza e in allattamento</i></li><li>• <i>Alimentazione nell'età evolutiva: prima infanzia, svezzamento, seconda infanzia, adolescenza</i></li><li>• <i>Alimentazione nell'età adulta</i></li><li>• <i>Alimentazione nella terza età</i></li><li>• <i>Diete e benessere: introduzione</i></li><li>• <i>Western diet</i></li><li>• <i>Dieta vegetariana</i></li><li>• <i>Dieta sostenibile e globalizzazione atavola</i></li><li>• <i>Macrobiotica</i></li><li>• <i>Cronodieta</i></li><li>• <i>Dieta per adulti nello sport</i></li><li>• <i>Stili alimentari</i></li></ul>

**PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	<b>La Dieta nelle principali patologie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Obesità, Aterosclerosi, Ipertensione, Diabete, Gotta</i></li> <li>• <u>Allergie e intolleranze alimentari: le reazioni avverse al cibo, intolleranza al lattosio, la Celiachia</u></li> <li>• <u>Alimentazione e cancro</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fattori alimentari cancerogeni</li> <li>- Fattori alimentari anticancerogeni</li> </ul> </li> <li>• <u>Disturbi del comportamento alimentare</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anoressia nervosa</li> <li>- Bulimia Nervosa</li> <li>- BED (Bing eating disorder)</li> </ul> </li> </ul>
2	<b>La dieta nelle diverse età in condizioni fisiologiche: Alimentazione equilibrata</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Bioenergetica</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calorimetria diretta e indiretta</li> <li>- Metabolismo basale, termogenesi indotta dalla dieta, termoregolazione, attività fisica, IMC, peso teorico</li> </ul> </li> <li>• <u>LARN</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fabbisogno proteico, lipidico, glucidico</li> <li>- Fabbisogno di vitamine e Sali minerali</li> <li>- Fabbisogno di acqua</li> <li>- Composti bioattivi</li> </ul> </li> <li>• <u>LINEE GUIDA per una sana alimentazione</u></li> <li>• <u>Dieta mediterranea e evoluzione della Piramide alimentare</u></li> </ul>
3	<b>Il rischio e la sicurezza nella filiera alimentare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Sicurezza nella filiera alimentare</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipi di contaminazione: chimiche, fisiche e biologiche</li> <li>- BSE</li> <li>- Virus:</li> <li>- Batteri: classificazione, riproduzione batterica, spore, tossine</li> <li>- Malattie da contaminazione biologica: significato di infezione, intossicazione e tossinfezione, Salmonellosi, Botulismo, Listeriosi, Tifo e Paratifo, Colera, Campilobatteriosi, Intossicazioni da muffe, Parassitosi</li> <li>- (teniasi e anisakidosi)</li> </ul> </li> </ul>

Caivano 06/06/2020

Gli alunni

Il docente

---



---



---



---

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano

**a.s. 2019/2020**

Indirizzo \_\_\_\_\_ IPSEOA ACCOGLIENZA TURISTICA

\_\_\_\_\_ Classe \_\_ VF3 \_\_\_\_\_

## PROGRAMMA DI

\_\_\_\_\_ Scienze Motorie e Sportive \_\_\_\_\_

Docente/i \_\_\_\_\_ Lanzaro Elisabetta

Libro di testo \_\_\_\_\_ "A 360° -ALLENARSI" C.E. Marietti Scuola

**PROGRAMMA SVOLTO: 11 Settembre 2019 al 04/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	<i>Schema motorio e schema corporea avanzato</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Definizione e classificazione dei movimenti umani.</li><li>2) Alla scoperta delle capacità coordinative, la capacità di combinare i movimenti.</li><li>3) Le informazioni percettivo/sensoriali, il sistema elaborativo, il sistema effettore, il sistema di controllo.</li><li>4) Le fasi dell'apprendimento motorio.</li><li>5) La comunicazione e il linguaggio del corpo.</li></ol> Il comportamento comunicativo
2	<i>Sport di squadra</i>	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Le regole degli sport praticati.</li><li>2) Le capacità tecnico e tattiche degli sport praticati.</li><li>3) I ruoli nel gioco praticato e le caratteristiche necessarie a coprire ogni ruolo.</li><li>4) Aspetto educativo e sociale dello sport.</li><li>5) Principi etici sottesi alle discipline sportive.</li><li>6) Sport come veicolo di valorizzazione delle diversità culturali, fisiche e sociali.</li><li>7) Le La potenzialità inclusiva dello sport per i disabili.</li></ol>
3		
4		

**PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
	<i>Il fenomeno delle dipendenze Doping e Primo soccorso</i>	<i>I principi fondamentali della sicurezza in palestra Il Doping</i>
	<i>Concetto di salute e malattia</i>	1) Rischi della sedentarietà. 2) Le tematiche di anoressia e bulimia. 3) Il concetto di salute dinamica. 4) I principi fondamentali per una corretta alimentazione. 5) I principi fondamentali per il mantenimento di un buono stato di salute. 6) Forme, pratiche e sostanze vietate nello sport. 7) Influenza della pubblicità sulle scelte alimentari e sul consumo.

Caivano \_\_\_28/05/2020\_\_\_\_\_

Gli alunni

Il docente

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ *Lanzaro Elisabetta*

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano

**a.s. 2019/2020**

Indirizzo IPSEOA Classe VF3 IPSEOA ACC. TUR.

## **PROGRAMMA DI STORIA**

Docente/i LUIGI FUSCO

Libro di testo: Vittoria Calvani, *Storia e progetto. Il Novecento e oggi*, Mondadori Education, vol. 5, Milano, 2015

PROGRAMMA SVOLTO: 11 Settembre 2019 al 04/03/2020

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
1	<i>L'Italia post-unitaria</i>	Il Novecento; la nazione italiana agli inizi del XX secolo, tra problemi irrisolti e i la prima epoca "giolittiana"; L'Età "Giolittiana"; l'Italia al tempo del lungo governo di Giolitti;
2	<i>La Prima Guerra Mondiale</i>	La crisi dell'Europa prima della Guerra; politica, economia, cultura e società nell'Europa degli inizi del Novecento; La Prima Guerra Mondiale; cause, scoppio, conseguenze a livello mondiale; L'Europa dopo la Prima Guerra Mondiale; conseguenze politiche, economiche e sociali a seguito del primo conflitto mondiale;
3	<i>La Rivoluzione Russa e la nascita dell'URSS</i>	La Rivoluzione Russa; la rivoluzione in Russia e la fondazione dell'U.R.S.S.
4	<i>Il Primo dopoguerra in Italia e l'affermazione del fascismo</i>	Benito Mussolini e il Fascismo in Italia; l'ascesa del Fascismo e la politica del consenso di Mussolini durante il "Ventennio"

**PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03/2020**

UDA		Argomenti
n.	Titolo	
5	<i>L'ascesa di Hitler e del nazismo; dagli orrori della shoah alla seconda guerra mondiale</i>	I Totalitarismi in Europa; l'ascesa dei regimi totalitari in Europa; Adolf Hitler e l'ascesa del Nazismo in Germania; il nazismo, politica interna ed estera, l'antisemitismo; La Seconda Guerra Mondiale; cause, scoppio, conseguenze a livello mondiale; La Resistenza; la lotta partigiana in Italia durante l'occupazione tedesca
6	<i>Il dopoguerra e l'età contemporanea</i>	Il Dopoguerra; conseguenze politiche ed economiche dal secondo dopoguerra agli anni Sessanta

Caivano 27.05.2020

Gli alunni

Il docente

*LUIGI FUSCO*

ILLUSTRATO ALLA CLASSE E ANNOTATO SUL REGISTRO IL GIORNO:

**Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Superiore "F. Morano" - Caivano**

**a.s. 2019/2020**

**Indirizzo \_ACCOGLIENZA TURISTICA Classe V F3**

## **PROGRAMMA DI TECNICHE DI COMUNICAZIONE**

**Docente: AMBROSINO SAVERIA**

**Libro di testo Pietro Boccia Cassio Izzo: "Strategie Vincenti nella Comunicazione Turistica"  
Ed. Simone**

**PROGRAMMA SVOLTO: 11 Settembre 2019 al 04/03/2020**

<b>UDA</b>		<b>Argomenti</b>
<b>n.</b>	<b>Titolo</b>	
1	Procedure e modalità di vendita dei pacchetti turistici in relazione alle caratteristiche della clientela	Procedure e modalità di vendita dei pacchetti turistici personalizzati. La comunicazione nel settore del turismo e le caratteristiche della clientela
2	Il software e il turismo	La comunicazione interattiva e il personal computer. Il software per elaborare testi e prodotti multimediali.
3	Tecniche di marketing turistico - alberghiero	Il marketing turistico e l'impresa turistico - alberghiera. Il profilo dell'operatore nel settore turistico.
4	Strategie di comunicazione e pubblicazione orientate al cliente	Tecniche di promozione e di vendita nel settore turistico - alberghiero. Il marketing della destinazione del prodotto turistico e gli eventi locali. Il marketing del turismo territoriale e globalizzazione.

**PROGRAMMA SVOLTO DAL 05/03/2020**

<b>UDA</b>		<b>Argomenti</b>
<b>n.</b>	<b>Titolo</b>	
4	Strategie di comunicazione e pubblicazione orientate al cliente	Le strategie di comunicazione nelle organizzazioni aziendali Strategie di comunicazione e pubblicità. La comunicazione pubblicitaria. La sicurezza nella comunicazione pubblicitaria

Caivano, lì 27/05/2020

Gli alunni

Il docente  
F.to Saveria Ambrosino

## Allegato A

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

## Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

TESTI D'ITALIANO SCELTI PER COLLOQUIO ESAMI DI STATO A.S. 2019/202

AUTORE	TITOLO	ESTRATTO DA
Carlo Greppi	<i>Non restare indietro</i>	<i>Saggio di scrittura da “La mia Letteratura</i>
Federico de Roberto	<i>I funerali di donna Teresa Uzeda</i>	<i>I Viceré</i>
Giovanni Verga	<i>La ricchezza dei Malavoglia: la Provvidenza e la Casa del Nespolo</i>	<i>I Malavoglia</i>
Massimo Gramellini	<i>Isa.bella</i>	<i>La Magia di un Buongiorno</i>
Giovanni Pascoli	<i>X agosto</i>	<i>Myriace</i>
Giovanni Pascoli	<i>Gelsomino Notturmo</i>	<i>I Canti di Castelvecchio</i>
Gabriele D’Annunzio	<i>Il ritratto di Andrea Sperelli</i>	<i>Il Piacere</i>
Gabriele D’Annunzio	<i>Orazione del 4 maggio 1915 da Quarto</i>	<i>D’Annunzio e la Sagra dei Mille</i>
Egidio D’Alessandro	<i>Lettere a mio Nipote: Caro Giacomo, un giorno venne la Guerra</i>	<a href="https://www.liguritutti.it/lettere-mio-nonno2-venne-la-guerra/">https://www.liguritutti.it/lettere-mio-nonno2-venne-la-guerra/</a>

TESTI D'ITALIANO SCELTI PER COLLOQUIO ESAMI DI STATO A.S. 2019/202

Filippo Tommaso Marinetti	<i>Manifesto Letterario del Futurismo</i>	<i>I Manifesti del Futurismo</i>
Leopoldo Grosso	<i>Gli Hikikomori e perché ormai crescono pure in Italia</i>	<i>Il Venerdì di Repubblica 2015</i>
Luigi Pirandello	<i>Mia moglie e il mio naso</i>	<i>Uno, Nessuno e Centomila</i>
Italo Svevo	<i>Ritratto di un inetto</i>	<i>Una vita</i>
Giuseppe Ungaretti	<i>Soldati</i>	<i>L'Allegria</i>
Umberto Saba	<i>Trieste</i>	<i>Il Canzoniere</i>
Eugenio Montale	<i>Meriggiare</i>	<i>Ossi di Seppia</i>

TESTI D’ITALIANO SCELTI PER COLLOQUIO ESAMI DI STATO A.S. 2019/2020

Salvatore Quasimodo	<i>Ed è subito sera</i>	<i>Acqua e Terre</i>
Jay Winter	<i>Cap. I Il lutto e la memoria. La grande guerra nella storia culturale europea.</i>	<i>Il lutto e la memoria. La grande guerra nella storia culturale europea.</i>

Caivano  
30.05.2020

Il docente  
Luigi Fusco